



Künstlerische Fähigkeiten – Grundlagenkurse (Modul 3)

für Interessent:innen am Studium von anthroposophischer Kunst und Kunsttherapie
ab Februar 2025

- Zielgruppe:** Menschen mit Interesse an der therapeutischen Ausbildung in anthroposophischer Gestaltungs- und Malthherapie
- Im obligatorischen künstlerischen Grundlagenmodul/Modul 3 **mindestens** 25 Kurstage als Vorbereitung für die therapeutische Ausbildung zu besuchen und eine künstlerische Jahresarbeit zu gestalten. Vorbildungen können angerechnet werden. Termine und Ausrichtungen der insgesamt mindestens 187.5 h Ausbildungsstunden in Kunst können frei ausgewählt werden.
- Das Angebot (siehe unten) wird bis Juni 2025 monatlich ergänzt und während der therapeutischen Module weitergeführt. Der Einstieg ist jederzeit möglich. Start der therapeutischen Module im August 2025 bis Dezember 28.
- Ort/Dauer:** 9.15–17.45 h am Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach
- Anerkennung:** Alle Ausbildungstage sind Modul 3-anerkannt und richten sich nach der Fort- und Weiterbildungsordnung des EMR (FWBO).
- Investition:** Regulärer Preis pro Tag: CHF 210.-
Für Absolvierende der therapeutischen Module ab Sommer 2025 pro Tag: CHF 180.-
- Anmeldeschluss:** Jeweils 1 Monat vor Kursbeginn

Die Kurse stehen Interessierten ohne verbindliche Anmeldung für die therapeutische Ausbildung offen. Die Kurse werden ab 4 Teilnehmenden durchgeführt. Die Platzzahl ist beschränkt, sodass eine individuelle Begleitung möglich ist.

Informationsanlässe zum künstlerischen und kunsttherapeutischen Studium

Donnerstag	6. Februar 25	19.00 Uhr
Dienstag	4. März 25	19.00 Uhr
Mittwoch	24. April 25	19.30 Uhr
Freitag	30. Mai 25	18.00 Uhr
Dienstag	3. Juni 25	17.30 Uhr
Donnerstag	3. Juli 25	17.30 Uhr

Informationstage mit praktisch-künstlerischen Einführungen

Samstag, 22. März 2025 / Sonntag, 18. Mai 2025

Für Interessent:innen des Studiums: Informationstage für die Therapieausbildung mit praktisch-künstlerischer Vertiefung
[Infotag](#) mit praktisch-künstlerischer Vertiefung: [Samstag, 22. März 2025](#) (1 Tag, 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt)
[Infotag](#) mit praktisch-künstlerischer Vertiefung: [Sonntag, 18. Mai 2025](#) (1 Tag, 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt)
Kursleitung: Dozentinnen der therapeutischen Ausbildung ab August 25. Du bekommst Einblicke in diverse Techniken und Themen der Ausbildung, in den Ablauf des Studiums; es bleibt Zeit für allgemeine und individuelle Fragen. Zudem können an diesem Tag auch Aufnahmegespräche geführt und Mappen mit künstlerischen Werken mitgebracht werden.

Einführung in die Jahresarbeit (Kompetenznachweis Modul 3) in Kombination mit Märchenarbeit – Urbilder von Entwicklungswegen

[Freitag, 14. März 25 / Freitag, 2. Mai 25 / Freitag, 13. Juni 2025 / Donnerstag, 3. Juli 2025](#) (pro Tag 7.5h)

1.5h Einführung in den künstlerischen Leistungsnachweis (Jahresarbeit) für alle angehenden Studierenden der Kunsttherapie oder andere Interessierte. Einführung in Medien und Techniken; 6h Entwicklungsgesetzmässigkeiten in Märchen, konkrete Bezüge zur eigenen individuellen Biografie, künstlerische Arbeit.

Kursleitung: Barbara Steinmann, Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Intermedial

Jahresarbeiten Präsentationen / Ausstellung (Teil 1)

[Samstag, 1. März 2025 Öffentliche Veranstaltung \(Eintritt frei\)](#)

Öffentliche Veranstaltung (Eintritt frei), Detailprogramm auf Anfrage

Experimentieren mit der Ur-Polarität der gebogenen und der geraden Linie

[Samstag, 8. März 2025](#) (1 Tag, 7.5h)

Wir machen gemeinsame Erfahrungen mit Formenzeichen und Dynamischem Zeichnen.

Kursleitung: Cristina Ferraris, Kunsttherapeutin

Platonische Körper plastizieren

[Sonntag, 30. März 2025](#) (1 Tag, 7.5h)

Tetraeder, Hexaeder, Oktaeder, Pentagondodekaeder, Ikosaeder aus der Hand heraus plastizieren. Hexaeder-Oktaeder-Durchdringung über den Rhombendodekaeder. Erleben und Reflektieren des Plastiziervorganges, inkl. Dokumentation

Kursleitung: Slavojka Djurdjevic, Kunsttherapeutin mit Branchenzertifikat, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie

Mit den Jahreszeiten Malen und Zeichnen; 1. Kurs: Frühling!

[Samstag/Sonntag, 12./13. April 2025](#) (2 Tage, 15h)

Was uns die Natur in den 4 Jahreszeiten zeigt.

Kursleitung: Karin Giacomelli, Kunsttherapeutin mit Branchenzertifikat, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie

Einführung ins Formenzeichnen

[Samstag, 31. Mai 2025](#) (1 Tag, 7.5h)

Kursleitung: Barbara Steinmann, eidg. dipl. Kunsttherapeutin

Collot d'Herbois Kohlekurs

[Samstag/Sonntag, 7./8. Juni 2025](#), 09.15 bis 17.15 (2 Tage, 14h)

Licht und Wärme, Freiheit und Liebe: Im künstlerischen Arbeiten mit Holzkohle nach Liane Collot d'Herbois können Bilder gestaltet werden mit verschiedenen Lichtqualitäten. Dabei erleben wir unser Denken und Wollen auf dem Papier. Die Bilder zeigen je nach den Lichtqualitäten und Dimensionen unterschiedliche Räume, Stimmungen und Aussagen. Die geistigen Pole von Licht und Finsternis werden mit den Händen erfahren und so erlebbar gemacht. Die Übungen sind für alle zugänglich und können ohne Vorkenntnisse besucht werden. Wir lesen zusammen den Vortrag vom 19.12.1920 «Freiheit und Liebe und ihre Bedeutung für das Weltgeschehen» aus GA 202.

Kursleitung Bernadette Gollmer, dipl. Kunsttherapeutin (ED), Gestaltungs- und Maltherapie, anthroposophische Maltherapie

[29. Juni 2025 Öffentliche Veranstaltung \(Eintritt frei\)](#)

Zertifikatsübergabe Abschlussklasse, Ausstellung, Modul 3-Präsentationen (Teil 2, Fortsetzung vom 1. März 2025), Buffet, Musik



Anmeldeformular Modul 3 – Künstlerische Fähigkeiten

Kurstage für Menschen, welche die therapeutischen Module, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie von 2025–2028 absolvieren oder sich künstlerisch weiterbilden wollen

Name, Vorname	<input type="text"/>
Strasse	<input type="text"/>
PLZ/Ort	<input type="text"/>
E-Mail	<input type="text"/>
Telefon	<input type="text"/>
Bemerkungen	<input type="text"/>

Verbindliche Anmeldung für

1. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
2. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
3. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
4. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
5. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
6. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
7. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
8. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
9. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>

Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die unten aufgeführten Vertragsbedingungen.

Ort/Datum, Unterschrift

Anmeldung bis spätestens 4 Wochen vor Beginn des jeweiligen Kurses bei:
office@studiengang-kunsttherapie.ch, Informationen unter 061 331 82 43

Vertragsbedingungen

- Bearbeitungsgebühren für Umbuchung, fristgerechten Rücktritt sowie alle anderen administrativen Aufwände (Krankheit etc.) betragen Fr. 50.–. Rücktritt 0 – 7 Tage vor Ausbildungsbeginn: Kurspreis wird zu 100% fällig. Wird ein*e Ersatzteilnehmer*in gestellt, wird nur die Bearbeitungsgebühr fällig.
- Bei Kursabsage durch den Anbieter werden die Kurskosten rückerstattet, Regressforderungen können keine gestellt werden.
- Die Teilnahme-Bestätigung wird nach Kursbesuch und Eingang der Zahlung per Mail zugestellt.